

# TAROT HANDLEIDING



## KAARTLEGGEN MET DE TAROT

- \* betekenissen van de 78 kaarten
- \* de techniek van het kaartleggen
- \* voorbeelden van legmethodes

*met korte duidingen op zakformaat: om uit te knippen  
en bij de kaarten te bewaren*

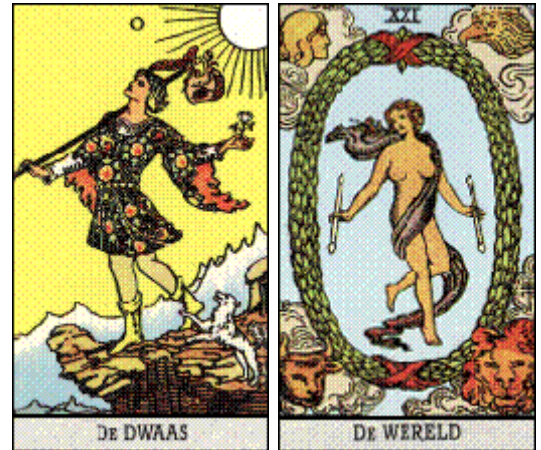
*Jan de Graaf*



# TAROT HANDLEIDING

## INHOUD

1. KAARTLEGGEN MET DE TAROT  
Wat kun je met de Tarot doen?  
Wat is de Tarot?  
de Rider-Waite Tarot en de grote en de kleine Arcana.  
De elementen vuur, aarde, lucht en water  
Het sorteren van de kaarten  
De kaarten lezen als ontwikkelingsproces  
Contact maken met de kaarten
2. VRAGEN STELLEN  
Een kaart voor de dag trekken  
Patronen lezen: toeval en aandacht
3. KAARTLEGGEN: STAPPEN EN VOLGORDE  
Het ritueel  
De vraag  
De legging  
Het Legpatroon en de duiding  
Legpatroon Verleden - Heden - Toekomst - VHT
4. GEBRUIK EN INHOUD VAN DE KLEINE ARCANA  
Staven: vuur  
Pentagrammen: aarde  
Zwaarden: lucht  
Bokalen: water  
Wetenswaardigheden
5. BETEKENISSEN VAN DE KAARTEN  
Algemene betekenis - Advies - Negatief  
De schaduwzijde / de probleemkant van de kaarten  
De Grote Arcana: van kaart 0 de ZOT tot kaart 21 de Wereld  
De kleine Arcana:  
Staven: vuur  
Pentagrammen: aarde  
Zwaarden: lucht  
Bokalen: water
6. DE TECHNIEK VAN HET KAARTLEGGEN  
Legpatroon **problemen** oplossen  
Betekenis van de posities en volgorde  
He patroon uitleggen  
Voorbeeld  
Legpatroon **relatievragen**  
Betekenis van de posities en volgorde  
He patroon uitleggen  
Voorbeeld



**DE DWAAS**  
kaart 0 in de Waite/Colman  
Smith Tarot

*de Dwaas loopt onbekommerd de wijde wereld in. Hij is naïef, maar ook zorgeloos en spontaan. Zonder dit argeloze en spontane begin je nergens aan.*

*DE WERELD - kaart 21  
Na alle avonturen, voorgesteld door de 20 tussenliggende kaarten, komt sw Dwaas bij kaart XXI (21): de Wereld.*

*Je ziet hem hier als androgyn; hij heeft zowel mannelijke als vrouwelijke kwaliteiten verworven; hij is één geworden met zijn innerlijke wezen.*

## WAT KUN JE MET DE TAROT DOEN?

- je intuïtie ontwikkelen door te leren werken met beelden en symbolen
- studie: de eeuwenoude wijsheid eigen maken die de Tarot te bieden heeft
- elke dag een kaart trekken om inspiratie op te doen en de Tarot te leren kennen
- antwoord krijgen op belangrijke levensvragen en advies over problemen waar je mee zit
- leren kaartleggen voor jezelf en anderen

## 1. SLEUTEL TOT DE TAROT

### HOE BEGINNEN?

Er zijn veel manieren om iets met de Tarot te doen. In dit overzicht vind je een aantal voorbeelden waarmee je meteen zelf aan de slag kunt. Als je de Tarot regelmatig uitlegt en bestudeert, raak je vertrouwd met de kaarten en de structuur van het spel.

Al doende bouw je zo de nodige parate kennis op van de kernbetekenissen zoals in hoofdstuk 5 vermeld. Tenslotte zijn in hoofdstuk 6 een aantal praktijkvoorbeelden opgenomen van adviezen die de Tarot je kan geven.

Eén plaatje zegt meer dan duizend woorden - toch moet je de symboliek van deze beeldentaal leren kennen om er wat mee te kunnen. Je moet dus de tijd nemen om je er in te verdiepen. Met deze beknopte handleiding kom je daarmee al een eind op weg. Voor verdere studie zijn diverse handboeken verkrijgbaar.

### WAT IS DE TAROT?

De Tarot is een magisch prentenboek. Elk van de 78 kaarten stelt een herkenbare levenssituatie voor. De kaarten worden daarom van oudsher beschouwd als wijsheidsorakel. Ze bevatten inzichten en openbaringen uit allerlei richtingen.

Van de Tarot wordt gezegd, dat hij de essentie vertegenwoordigt van alle kennis die nodig is om je als mens te ontwikkelen. De oudst bewaard gebleven Tarotspelen dateren uit de late middeleeuwen, maar de principes zijn nog veel ouder. Het is onbekend, wie ze heeft gemaakt of waar ze precies vandaan komen.

De Waite-Tarot waarvan in deze handleiding de afbeeldingen worden gebruikt, dateert uit 1910 en is verreweg de meest bekende versie van de Tarot. Hij is ontworpen door Arthur Edward Waite, de tekeningen zijn van Pamela Colman Smith. De uitgever was Rider & Company; vandaar dat deze set in de literatuur over de Tarot benoemd wordt als Rider-Waite of Waite Colman Smith.

### HET SORTEREN VAN DE KAARTEN

De complete Tarot bestaat uit twee verschillende sets:

1. **De grote Arcana:** 22 kaarten; verdeeld in twee series: 1 t/m 10 en 11 t/m 20 plus de kaarten van de Zot (kaart nummer 0) en de Wereld (kaart nr 21). De Zot loopt argeloos een afgrond in; op de kaart van de Wereld komt hij volkomen getransformeerd weer te voorschijn: hij heeft de 20 lessen van de tussenliggende kaarten geleerd.

2. **De kleine Arcana:** 56 kaarten; verdeeld in vier series: staven, pentagrammen, zwaarden en bokalen. Hiervan zijn onze moderne speelkaarten afgeleid: klaveren, ruiten, schoppen en harten.

Bij de gewone speelkaarten ontbreekt de Schildknaap; de Ridder is een Boer geworden, de Koningin heet tegenwoordig 'Vrouw' of zelfs 'Kale Nel' en de Koning 'Heer'. Over democratisering gesproken!

In de Tarot vertelt elk van deze vier series een verhaal over je persoonlijke ontwikkeling: van Aas tot Koning. Hierover vind je verderop meer.

## DE KAARTEN LEZEN ALS EEN ONTWIKKELINGSPROCES

Arcanum betekent geheim; het meervoud is Arcana. Je hebt nu dus zowel een serie grote geheimen in handen als een serie kleine. Om deze geheimen te leren kennen kun je beginnen door de grote Arcana in volgorde voor je op tafel te leggen.

In hoofdstuk 5 vind je van elke kaart een korte beschrijving van de betekenis. Als je die achter elkaar leest, krijg je een goede indruk van de weg naar wijsheid die door deze 22 kaarten van de grote Arcana wordt voorgesteld.

Je begint bij 0: de Zot, die onschuld en naïveteit uitstraalt. Het volgende stadium is de Magiër: je bewust willen worden van je eigen kracht en mogelijkheden en daar gebruik van leren maken.

Kaart nummer twee is de Hogepriesteres: zij bewaakt de geheimen van het leven. Naast eigen kracht heb je ook vertrouwen nodig op je eigen innerlijke weten, je intuïtie. Vervolgens leer je van de Keizerin wat schoonheid en liefde en genieten is en van de Keizer hoe het is om verantwoordelijkheid te dragen.

### Grote Arcana serie 1

De eerste serie van 10 stappen gaat over het verwerven van eigenschappen en innerlijke kwaliteiten en eindigt bij Kaart nummer 10: het Rad van Fortuin, het lot. Hier leer je je te schikken in het deel van het lot dat je toevalt en verantwoordelijkheid te nemen voor je eigen aandeel. Zoals je zaait, zo zul je oogsten.

### Grote Arcana serie 2

De tweede serie, die begint met de Gerechtigheid, gaat over het leren omgaan met de ervaringen die het leven brengt. Zo ga je symbolisch door alle stadia, om tenslotte via het Oordeel (de wederopstanding) de Wereld in te stappen. De Zot heeft nu zowel mannelijke als vrouwelijke kwaliteiten verworven en is één geworden met zijn innerlijke wezen.

## CONTACT MAKEN MET DE KAARTEN

De kaarten spreken tot je verbeelding - ze roepen ook gevoelens op. Trek maar eens één kaart uit de stapel en bekijk hem goed. Stel, dat het de kaart van de Zon is.

Zie de tekst hiernaast .

De Zon kaart brengt je in contact met iets dat heel wezenlijk voor je is.

Voor de andere kaarten geldt hetzelfde. De kaart van de Dood brengt je in contact met het onvermijdelijke, de vergankelijkheid en angst daarvoor; de Kluizenaar met eenzaamheid, inkeer en je eigen weg gaan.

Zo'n meditatief moment kun je dagelijks herhalen; het zal je helpen om de energieën die door de kaarten worden verbeeld te leren aanvoelen en je te laten leiden door je eigen intuïtie.



### BEKIJK DE KAART VAN DE ZON

Dit is een voorbeeld van hoe je intuïtief contact maakt met de kaarten.

Terwijl je naar deze kaart kijkt, kun je merken dat er wat met je gebeurt. Het zonnige beeld van het blijde kind op het paard straalt vrijheid en ongedwongenheid uit.

Als je deze energie toelaat en tot je door laat dringen kun je voelen hoe aanstekelijk dit is. Je eigen blijheid en ongedwongenheid wordt aangeraakt - maar ook je moeite om dit gevoel in het dagelijks leven vast te houden.

De Zon kaart brengt je in contact met iets dat heel wezenlijk voor je is.

## 2. VRAGEN STELLEN

### vragen stellen

Als je met een vraag zit of de diepere achtergrond van een probleem wilt ontdekken kun je dezelfde methode toepassen. De getrokken kaart brengt je in contact met de essentie van de vraag.

Schuffel de kaarten terwijl je de vraag in gedachten houdt. Leg de kaarten in een waaier voor je op tafel. Trek één kaart. De energie die door de kaart wordt voorgesteld kan je helpen om een belangrijk aspect van je vraag op te helderen.

Trek nog een kaart als iets je nog niet geheel duidelijk is, tot je het gevoel hebt dat de vraag is opgelost. Voorbeelden: trek je de Hogepriesteres dan krijg je het advies om je intuïtie te gebruiken; er is meer aan de hand dan aan de oppervlakte blijkt.

Het Rad van Fortuin duidt op grote veranderingen, vaak ten goede, maar ook, dat het lot zijn loop zal hebben: je hebt het zelf niet in de hand.

De Keizer daarentegen spreekt van eigen verantwoordelijkheid en de noodzaak handelend op te treden en je gezag te laten gelden.

### EEN KAART VOOR DE DAG TREKKEN

Elke ochtend een 'kaart voor de dag' trekken werkt als een ondersteuning voor waar je mee bezig bent. De kaarten gelden niet als waarschuwing maar als een bevestiging.

Een Keizer-dag ondersteunt je om de zaken op een beheerste, realistische manier aan te pakken; een Dood-dag geeft oog voor de vergankelijkheid van de dingen en leert je je te richten op wat echt belangrijk is. En misschien is er vandaag wel noodzaak om iets definitief ten grave te dragen, ergens een punt achter te zetten.

Je kunt de Tarot leren gebruiken als een wijze raadgever die altijd het antwoord geeft dat je op dit moment nodig hebt.

### PATRONEN LEZEN: TOEVAL EN AANDACHT

De Tarot is een medium om door te dringen tot diepere betekenislagen achter de werkelijkheid van alledag. De kaarten geven de essentie van iets weer. Je zou kunnen zeggen, dat je de kosmos, het grotere geheel waarvan jij deel uitmaakt, om raad vraagt. In wezen verricht je daarmee een oeroude handeling: je raadpleegt een orakel. Daarbij zijn twee dingen belangrijk: toeval en aandacht.

Orakels zijn gebaseerd op de visie, dat in een intelligente, zinvolle wereld niets 'zomaar toeval' is. Er is sprake van synchroniciteit: het *betekenisvolle* toeval. Een orakel is een manier om, via een vast ritueel, dit betekenisvolle toeval op te roepen: dat wat je toevalt.

De kaart die je 'blind' trekt is een openbaring; een eenmalige, unieke gebeurtenis.

Aandacht is geen concentratie, maar jezelf op een ontspannen manier openstellen voor wat de kosmos je te vertellen heeft.

Angst, argwaan en scepsis vormen dan ook geen goede basis om een orakel te raadplegen, wat natuurlijk niet inhoudt, dat je dus je gezonde verstand moet uitschakelen. Aandacht heeft

alles te maken met vertrouwen en respect. Onze gemoedstoestand bij het raadplegen van een orakel is dus van even groot belang als onze oprechte wens naar helderheid, inspiratie en bezieling.

### **3. KAARTLEGGEN: STAPPEN EN VOLGORDE**

#### **KAARTLEGGEN**

Vragen zijn er altijd en de kaarten leveren verrassende en trefzekere antwoorden op. Het doel is zingeving; betekenis verlenen; de dingen in een ruimere context zien. Om op een goede manier met de kaarten te werken moeten wat regels in acht worden genomen. Deze regels hebben betrekking op: Het ritueel; het stellen van de 'juiste' vraag; de legging en de legmethode en de uitleg, de interpretatie. Hierbij in het kort wat aanwijzingen.

#### **HET RITUEEL**

Een ritueel is een met aandacht uitgevoerde handeling. Een speciaal kleedje, een kaars en er echt voor gaan zitten kunnen helpen om in de juiste stemming te komen. In wezen gaat het om het creëren van een rituele ruimte. Het maakt natuurlijk heel wat uit, of je even vlug een kaart trekt op de hoek van de tafel - terwijl je misschien angstig en gespannen bent - of dat je de tijd neemt; rust en ruimte creëert en je open stelt voor de vraag en het patroon van de getrokken kaarten. Als je echt in de problemen zit en koortsachtig naar oplossingen zoekt is het zelfs beter iemand anders de kaart voor je te laten leggen. In die toestand is de kans groot dat je de kaarten verkeerd interpreteert. Probeer ook je neiging in te dammen om erg zwart-wit of fatalistisch te duiden als de Dood of de Duivel op tafel verschijnt.

#### **DE VRAAG**

Als je geen specifieke vraag hebt maar wel wilt weten wat er momenteel speelt in je leven kun je meteen aan de slag. Als je met een specifiek probleem zit en daar helderheid in wilt krijgen zijn de volgende overwegingen van belang.

Vage of bedekte vragen leveren dito antwoorden op. Het is daarom van belang om vóór het trekken van de kaarten eerst 'de eigenlijke vraag' helder te krijgen. Orakels hebben zo hun eigen dynamiek. Vaak maak je mee, dat de kaarten antwoord geven op de 'vraag achter de vraag'. De Tarot leent zich het beste voor het verkrijgen van inzicht in achtergronden. Vandaar dat 'ja -nee', 'wel - niet' of 'wanneer' vragen het beste kunnen worden omgezet in 'hoe' vragen. 'Hoe kan ik me hierin het beste opstellen?'; 'hoe kan ik hiermee beter omgaan?'; 'wat is de achtergrond van dit probleem?'; 'waar moet ik rekening mee houden?'. 'Wanneer word ik rijk?' wordt dan misschien: 'hoe kan ik mijn inkomen verbeteren?'. En van 'waarom moet mij dit overkomen?' kom je wellicht bij 'hoe kan ik beter met deze situatie omgaan?'. 'Wanneer word ik rijk?' wordt dan misschien: 'hoe kan ik mijn inkomen verbeteren?'. En van 'waarom moet mij dit overkomen?' kom je wellicht bij 'hoe kan ik beter met deze situatie omgaan?'.

#### **DE LEGGING**

Als de vraag duidelijk is volgt de legging. Er zijn verschillende patronen waarin de kaarten kunnen worden gelegd. Een veel

gebruikte is hieronder weergegeven. In hoofdstuk 3 staan er meer. Gebruik in het begin alleen de kaarten van de grote Arcana. Je kunt voor jezelf de kaart leggen of voor een ander. In het laatste geval laat je de vrager zelf de kaarten trekken die jij in een waaier voorhoudt. Benoem hardop de kaart die getrokken wordt en leg die op de juiste plaats: 'de kaart die je nu trekt zegt iets over het heden'. Het patroon eerst helemaal uitleggen in de aangegeven volgorde en pas daarna de kaarten omdraaien.

## LEGPATROON

### 'Verleden - Heden - Toekomst' VHT

Concrete voorspellingen over de afloop van een bepaalde kwestie zijn natuurlijk zeer gewild. Als dat zou kunnen! Je zou er steenrijk mee kunnen worden. Gelukkig zit het leven zo niet in elkaar. Stel je voor: een voorspelbare en dus volkomen zekere toekomst!

Natuurlijk: alle angst, onzekerheid en twijfel zouden op slag verdwenen zijn. Maar het zou je tegelijkertijd beroven van alle vrijheid en keuzemogelijkheden die het leven te bieden heeft.

Dit VHT legpatroon is gebaseerd op het feit, dat elk heden een verleden heeft ; als je het verleden kent kom je al een aardig eind om zinnige dingen over toekomstige ontwikkelingen te kunnen zeggen.

Je trekt drie kaarten en legt ze omgekeerd op tafel, naast elkaar. VHT patroon:

[1]  
verleden

[2]  
heden

[3]  
toekomst.

De eerste kaart die je trekt zegt iets over het verleden van de vraag of het probleem, dat wat er aan vooraf ging, de tweede beschrijft de huidige situatie en de derde toont de mogelijke afloop en de verdere ontwikkeling ervan. Pas als je alle kaarten getrokken hebt, draai je ze om.

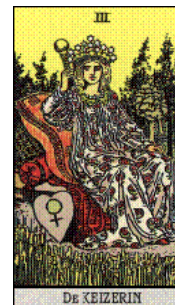
Het volgende **voorbeeld** komt uit de praktijk. Neem de kaarten erbij en zoek de betekenissen op in hoofdstuk 2.

**DE VRAAG:** 'Waarom ben ik de laatste tijd zo moe?'

### DE KAARTEN:

1. TOREN    2. MAGIËR    3. KEIZERIN.

**HET ANTWOORD:** de oorzaak is een grote verandering in het verleden. Kennelijk ben je daar nog niet overheen. De Magiër zegt, dat je momenteel bezig bent je eigen kracht en mogelijkheden te ontdekken en ook, dat je waarschijnlijk teveel hooi op je vork neemt. De Keizerin beschrijft de toekomst, maar ook waar je je op kunt richten om je probleem op te lossen: Genieten van wat je hebt.



## 4. GEBRUIK EN INHOUD VAN DE KLEINE ARCANA

### DE KLEINE ARCANA

De grote Arcana eindigt met een verwijzing naar de kleine. Op de kaart van de Wereld (21) vind je in de hoeken de vier elementen aangeven:

- Leeuw (vuur).
- Stier (aarde)
- Adelaar (lucht),
- Mens (water),

Ze symboliseren de ontwikkeling van vier fundamentele manieren om in de Wereld te zijn: vanuit ideeën, vanuit contact met de materie, vanuit je verstand en vanuit je gevoel. In de astrologie vind je eenzelfde verdeling terug.

#### Staven:

element **vuur**. Je beeldende vaardigheden: **intuïtie**. Enthousiasme, ideeën, creativiteit; gericht op mogelijkheden in de toekomst. (Ram, Leeuw, Boogschutter)

#### Pentagrammen:

element **aarde**. Je praktische vaardigheden: **zintuigen**. Omgaan met de materie, vorm geven, de concrete feiten, gericht op het hier en nu. (Stier, Maagd, Steenbok)

#### Zwaarden:

element **lucht**. Je rationele en mentale vaardigheden: **denken**. Een scherp verstand, logica, afstand nemen, onderscheidingsvermogen, gericht op begrijpen. (Tweelingen, Weegschaal, Waterman)

#### Bokalen:

element **water**. Je invoelingsvermogen: **voelen**. Dromen, verlangens, gevoelsbanden, intimiteit, gericht op samenhang en verbondenheid. (Kreeft, Schorpioen, Vissen)

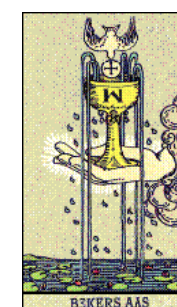
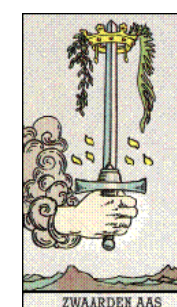
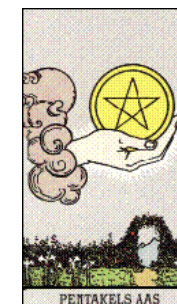
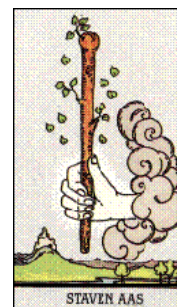
Ook de opeenvolging van staven (het idee); pentagrammen (vorm geven aan het idee); zwaarden (afstand en overzicht: begrijpen van het idee) en bokalen (inleven: eigen maken van het idee) is betekenisvol om de samenhang van de kleine Arcana te snappen.

Het **Aas** (nr 1) van elke serie verbeeldt deze energie in zijn meest pure vorm. Zie de kaarten die hiernaast zijn afgebeeld. Vervolgens vindt een ontwikkeling plaats, die we het beste kunnen begrijpen vanuit de getallenleer of numerologie.

Elk getal heeft een betekenis.

- Een**: eenheid, begin.
- Twee**: tweestrijd, tegenstelling.
- Drie**: harmonie, gemak.
- Vier**: inspanning, ontwikkeling.
- Vijf**: doorzetten, problemen oplossen.
- Zes**: specialisatie, doelgerichtheid.
- Zeven**: toepassen.
- Acht**: crisis, gevaar.
- Negen**: vernieuwing, perspectief.
- Tien**: doel, resultaat.

Staven Vijf combineert dus Vijf: *doorzetten* / Staven: *ideeën*. De kaart geeft daar een beeld bij.



Staven vijf

Staven (vuur, ideeën) en het getal vijf (doorzetten) leveren de bovenstaande illustratie op.



Na de 10 cijferkaarten komen vier 'hofkaarten' die wijzen op een meer persoonlijke ontwikkeling: leerling (Schildknaap), gezelschap (Ridder), innerlijk meesterschap (Koningin) en uiterlijk meesterschap (Koning).

## **DE KAARTEN UITLEGGEN EN DE SAMENHANG BESTUDEREN**

Leg elke serie uit in volgorde en ga de betekenissen na volgens getal en de kernwoorden in hoofdstuk vijf.

Zoals je ziet wordt de mentale en rationele zwaardencyclus in de Tarot erg negatief voorgesteld. In het rusteloze denken kun je gevangen raken (8); sluwheid, list en bedrog leiden tenslotte tot de dood van een bepaald denkpatroon. Je bent uitgedacht, je ontwaakt uit de vicieuze cirkel (9) en je gedachten komen tot rust terwijl een nieuwe morgen gloort aan de oever van het kalme water.

De illustraties laten zien hoe gevaarlijk en dodelijk bepaalde manieren van denken kunnen zijn. Toch zijn er situaties genoeg, waar slimheid en berekening geboden is.

### **WETENSWAARDIGHEDEN**

Staven worden in de literatuur ook wel stokken of scepters genoemd, bokalen, bekers of kelken en pentagrammen, pentakels, schijven, of munten.

Het pentagram of vijfster is de Venusster: de figuur die de planeet Venus samen met de Zon in 8 jaar aan de hemel beschrijft. Dit symbool van vrede, harmonie en bescherming staat op de kaart van de Duivel op zijn kop weergegeven: het tegendeel.

Sommigen zien in de kleine Arcana de middeleeuwse standenmaatschappij: boeren (staven) burgers (pentagrammen) edelen (zwaarden) en geestelijken (bokalen).

Om concrete voorspellingen te doen is ook een verdeling in carrière en creatieve uitingen (staven), financiën en zaken (pentagrammen), zorgen en leed (zwaarden) en hartsaangelegenheden (bokalen) wijd verbreid.

In nogal wat handboeken over de Tarot vind je weinig behulpzame, zweverige of op sensatie en bangmakerij gerichte duidingen - de goede boeken niet te na gesproken. Iedereen kan bij de plaatjes natuurlijk zijn eigen onderschrift verzinnen. Dat is de kracht van de Tarot. De kaarten zetten je aan het denken.

## 5. BETEKENISSEN VAN DE KAARTEN

### ALGEMENE BETEKENIS - ADVIES - 'NEGATIEF'

De schaduwzijde / de probleemkant van de kaarten

Van elke kaart wordt één kernbetekenis gegeven, plus een aantal trefwoorden om belangrijke facetten van het beeld te belichten.

**A** is 'advies': een opmerking die behulpzaam is om bij het kaartleggen tot een oordeel te komen.

**N** is 'negatief': een opmerking om de schaduwzijde van elke kaart te benoemen. Als een kaart 'dwars' ligt of anderszins problemen aanduidt is vooral dit 'N' aspect van belang. De negatieve kant van een kaart komt naar voren door een tekort, door overdrijving of door vervorming van de energie die erop wordt verbeeld.

### Betekeningen van de DE 22 KAARTEN VAN DE GROTE ARCANA

**0 Zot** NAÏVETEIT. Onschuld, onervarenheid, het ongevormde. **A** Je spontaniteit is een pré. **N** Gedachteloosheid, je overziet de consequenties niet.

**1 Magiër** VAARDIGHEID. Bewust van kracht en mogelijkheden, je (leer)proces aangaan. **A** Richt je op wat je wél kunt. **N** Je neemt teveel hooi op je vork.

**2 Hogepriesteres** INTUÏTIE. Gebruik je verbeelding om het mysterie te ontsluiten. Je eigen wijsheid, diepgang. **A** Vertrouw op je eigen gevoel. **N** Betovering; hou je bij de feiten.

**3 Keizerin** SCHOONHEID. Ontspanning, de overvloed van het leven en de kracht van de bloeiende aarde. **A** Geniet van wat je hebt. **N** Luiheid, hebzucht.

**4 Keizer** VERANTWOORDELIJKHEID. Autoriteit, besturen, je macht gebruiken, zelfhandhaving. **A** Neem zelf het heft in handen. **N** On- of over-verantwoordelijkheid.

**5 Hiërofant (Hogepriester)** OVERTUIGING. Staan voor je mening, verkondigen, expertise. **A** Kom naar buiten met wat jij vindt. **N** Je luistert slecht naar anderen.

**6 Geliefden** TEGENDELEN. Dualiteit mannelijk - vrouwelijk; (sexuele) aantrekkingskracht, bewust van tegenstellingen. **A** Probeer dit met liefde te overwinnen. **N** Je houdt teveel rekening met anderen.

**7 Zegewagen** STUURMANSKUNST. Wilskracht, zelfdiscipline, controle, tot stand brengen. **A** Bepaal je koers en hou die vast. **N** Teugels te strak of zwalkend.

**8 Kracht** HARTSTOCHT. Met respect omgaan met kracht en emoties; temmen, beheersen. **A** Een besliste maar zachte hand is nodig. **N** Die Leeuw mag best af en toe eens brullen.

**9 Kluizenaar** ALLEEN STAAN. Je eigen weg gaan, op zoek zijn, dwalen, inkeer en onthechting. **A** Volg je eigen licht. **N** verdwaald, te eigengereid.

**10 Rad van Fortuin** LOT. Aanvaarding, succes of falen. **A** Wie niet waagt die niet wint. **N** Je laat teveel aan het toeval over.

**11 Rechtvaardigheid** GERECHTIGHEID. Oorzaak en gevolg, schuld en boete. **A** Erken je eigen aandeel maar niet meer dan dat. **N** Schuldgevoelens, onrechtvaardigheid

**12 Gehangene** OPOFFERING. Ergens aan vast zitten, consequenties aanvaarden, beproeving. **A** Vrije wil is blijmoedig doen wat je moet doen. **N** Je zit vast.

**13 Dood** VERGANKELIJKHEID. Het onvermijdelijke, afscheid, angst, verlies. **A** Wat moet dood zodat je verder kunt? **N** Angst is een slechte raadgever.

**14 Gematigheid** BALANS. Afwegen, evenwicht verstand en gevoel. Integratie. **A** In harmonie komen met jezelf. **N** Overmaat schaadt; ondermaat ook.

**15 Duivel** VERLEIDING. Obsessie, de Schaduw, sexualiteit, zwart-wit denken. **A** Doorzie de verleiding / angst. **N** Slaaf zijn van je verlangens.

**16 Toren** VERANDERING. Onvoorziene verandering, crisis, vertwijfeling, loslaten van zekerheid. **A** Hou het geloof in jezelf vast. **N** Wachten tot de bom barst.

**17 Ster** HOOP. Geloof, een nieuwe richting. Spiritualiteit. **A** Vertrouw op het bestaan. **N** Valse hoop, misplaatst vertrouwen.

**18 Maan** GEVOELENS. Verlangens, droom en daad, Behoeftes aan bescherming. uit je schulp kruipen. **A** Bevrijding van beperkende conditioneringen. **N** Kwetsbaarheid, gebondenheid. Angst voor verraad.

**19 Zon** BEWUSTZIJN. Creativiteit, speelsheid, levenslust, zelfvertrouwen. Je hart, je kern. **A** Plezier en ongedwongen jezelf zijn. **N** Het speekwartier is allang voorbij.

**20 Oordeel** OPSTANDING. Transformatie, het laatste oordeel, verrijzenis. **A** Laat het verleden los. **N** Schuldgevoelens en zelfkritiek.

**21 Wereld** LEVEN. Het leven aangaan zonder jezelf er in te verliezen. **A** Ga voluit voor wat je wilt bereiken. **N** Het is tijd voor bezinning.

## DE 46 KAARTEN VAN DE KLEINE ARCANA

### STAVEN: vuur

**Staven Aas** INSPIRATIE, visie, enthousiasme, vitaliteit. **A** Bezieling. **N** Overmoed.

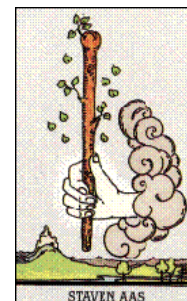
**2** OVERWEGEN, pionieren. **A** Alle begin is moeilijk. **N** Vernieuwing is nog geen verbetering.

**3** INZICHT, vooruitzien. **A** Formuleer een helder doel. **N** Je kunt nu niet meer terug.

**4** LOON naar werken. **A** Je initiatief is vruchtbaar. **N** Op je lauweren rusten.

**5** WEDIJVER **A** Strijd haalt het beste in je naar voren. **N** Blijven hangen in gekissebis.

**6** LEIDERSCHAP, zegevieren. **A** Je verwachtingen komen uit. **N** Te resultaatgericht.



**7 HANDHAVEN**, staande houden. **A** Neem het voor jezelf op. **N** Voortdurend in de verdediging.

**8 IDEEËN**, veel energie. **A** Uitlaatkleppen vinden. **N** Teveel tegelijk.

**9 BEZINNING**, op krachten komen. **A** Herzie je tactiek. **N** opgebrand.

**10 VOLHOUDEN**, afmaken. **A** De laatste loodjes. **N** Je verdeelt je krachten verkeerd.

**Schildknaap van Staven** BRAINSTORMEN, op ideeën komen. **A** Oriënteer je op mogelijkheden. **N** Tunnelvisie.

**Ridder van Staven** DOORZETTEN, idealen koesteren, overtuigingskracht. **A** Verruim je horizon. **N** Te idealistisch.

**Koningin van Staven** IDENTITEIT, je eigen belevings- en verbeeldingswereld. **A** Geloof in jezelf. **N** Te eigengereid.

**Koning van Staven** IDEEËNRIJKDOM, creativiteit, het heilige vuur. **A** Hoe zou jij het aanpakken? **N** ongeduld.

### **PENTAGRAMMEN: aarde**

**Pentagrammen Aas** PRODUKTIVITEIT, kunde, tot stand brengen, realisme, waarde.

**A** Lever een constructieve bijdrage. **N** Perfectionisme.

**2 MANIPULATIE**, goochelen, uitgekiende inzet van middelen. **A** Trek de zaak weer vlot. **N** Het ene gat met het andere stoppen.

**3 WAARDERING**, vakmanschap, uitvoering, inzet. **A** Voer je plan uit. **N** Gevoelig voor kritiek.

**4 GIERIGHEID**, houden wat je hebt. **A** Wees zuinig op je mogelijkheden. **N** Materialisme.

**5 ARMOEDE**, ontbering. **A** Wat heb je echt nodig? **N** Jezelf onderwaarderen.

**6 EERLIJK DELEN**, nood lenigen. **A** Geven en nemen. **N** Wrok over onrecht / te kort komen.

**7 GEDULD**, afwachten, beheren. **A** Kijk het nog even aan. **N** Toekijken, er buiten staan.

**8 LEREN**, oefenen, nederig werk. **A** Verbeter je effectiviteit. **N** Sleur, geen plezier in je werk.

**9 OVERVLOED**, genieten, verfraaien. **A** Geniet van wat je doet. **N** Gericht op uiterlijkheden.

**10 WELSTAND**, traditie, iets opbouwen. **A** Draag bij aan het grotere geheel. **N** Gefixeerd op zekerheid.

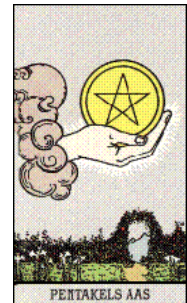
**Schildknaap van Pentagrammen** PRAKTISCHE INSTELLING, behulpzaam, precies, kritisch. **A** Hoe kun je jezelf nuttig maken? **N** detaillistisch.

### **Ridder van Pentagrammen**

MANAGEMENT Kwaliteiten, organisatievermogen, plichtsgetrouw. **A** Richt je op het haalbare. **N** Veeleisend.

**Koningin van Pentagrammen** ZORGVULDIG BEHEREN, innerlijke zekerheid, zelfwaardering. **A** Rust en geleidelijkheid. **N** Behoudzucht.

**Koning van Pentagrammen** ZAKELIJK TALENT, standvastigheid, autoriteit. **A** Realisme. **N** Rechtlignig, onbuigzaam.



## Zwaarden: lucht

**Zwaarden Aas** INTELLECTUELE PRESTATIE, helderheid van geest, objectiviteit. **A** Een verstandelijke benadering. **N** In je hoofd zitten.

**2** ONDERSCHIED, relativiseren, twee kanten van de medaille zien. **A** Analyseer voor en tegen. **N** Twijfelen.

**3** WAARHEID, en die kan zeer doen. **A** Wind er geen doekjes om. **N** Onredelijkheid.

**4** MEDITATIE, overwegen, bezinnen. **A** Slaap er een nachtje over. **N** Besluiteloosheid.

**5** ARGUMENTEN, debatteren. **A** Wapen je met argumenten. **N** Altijd gelijk willen hebben.

**6** DE WIJSTE ZIJN, je terug trekken. **A** Deze zaak is niet met argumenten te winnen. **N** Vlucht.

**7** BEREKENING, slimheid, spitsvondigheid. **A** Verzin een list. **N** Je wordt in de maling genomen.

**8** VICIEUZE CIRKEL, negatieve gedachtenpatronen. **A** Je redenering klopt niet. **N** Cirkelredeneringen.

**9** ONTWAKEN, dagend inzicht. **A** Laat dit eerst bezinken. **N** Verwarring.

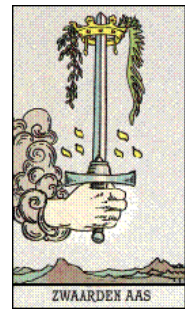
**10** UITGEDACHT, destructieve gedachten. **A** Een overtuiging volkomen loslaten. **N** Faalangst.

**Schildknaap van Zwaarden** FEITENKENNIS, verstand van zaken, leren. **A** Stel jezelf op de hoogte. **N** Betweterigheid.

**Ridder van Zwaarden** BEREDENEREN, logisch denken, een scherp verstand. **A** Staan voor je overtuiging. **N** Te theoretisch.

**Koningin van Zwaarden** INZICHT, innerlijke overtuiging, eerlijkheid. **A** Rechtvaardigheid. **N** Rechthoofdigheid.

**Koning van Zwaarden** HELDER DENKEN, redelijkheid. **A** Vel een oordeel. **N** Te rationeel.



## BOKALEN (BEKERS): water

**Bokalen Aas** DE STROOM VAN HET LEVEN, verlangen naar eenheid en verbondenheid, overgave, bewustwording, de bron, de Graal. **A** Laat je gevoel stromen. **N** Over-emotioneel.

**2** TWEE-EENHEID, verlangen naar een partner. **A** Samenwerking, verbondenheid. **N** Gefixeerd op relatie.

**3** STROMEN, plezier hebben, blijheid. **A** Laat jezelf eens gaan. **N** Losbandigheid.

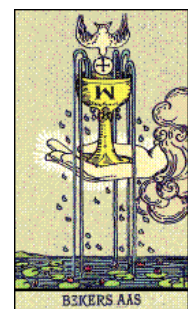
**4** ONTEVREDENHEID, verlangen naar meer. **A** Het is tijd voor verandering. **N** Onvervuld.

**5** DESILLUSIE, teleurstelling. **A** Kijk naar wat je wel hebt. **N** Blijven hangen in verdriet.

**6** VERBINDEN met wat er wél is. **A** Verheug je in kleine dingen. **N** verloren onschuld.

**7** KIEZEN, illusie, begoocheling. **A** Wat heb je werkelijk nodig? **N** Klatergoud.

**8** ESSENTIE, illusies achter je laten. **A** Laat het verleden los. **N** Een nieuwe illusie najagen.



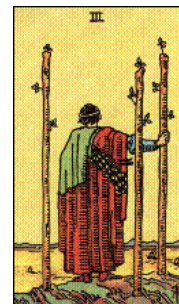
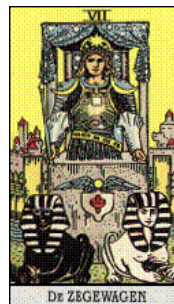


## VOORBEELD 'P.O. legging' (Problemen Oplossen)

Vraag: 'Ik volg een opleiding maar ik begin te twijfelen of dit wel bij me past.'

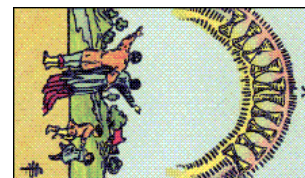
### DE KAARTEN:

- [ 5 ] Koningin van Pentagrammen
- [ 4 ] Zegewagen [ 3 ] Staven Drie
- [ 2 ] Bokalen Tien (dwars)
- [ 1 ] Maan

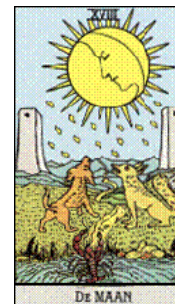


### HET ANTWOORD:

[ 1 ] de **Maan** (Gevoel) beschrijft je huidige toestand. Je ziet een Kreeft die uit het water kruipt en nog een lange weg vol gevaar heeft af te leggen. Het kan heel goed zijn, dat je daar tegenop ziet.



[ 2 ] **Bokalen Tien** (Geluk) zit je **dwars**; een ideaalbeeld over de opleiding dat waarschijnlijk niet meer klopt. Je hebt niet helder meer voor ogen waarom je deze opleiding gekozen hebt; je moet je verwachtingen opnieuw definiëren. (Op deze plek - 'dit zit dwars' - is de N van Negatief het meest van toepassing: 'Ophemelen').



[ 3 ] Kaart 3 'laten' is **Staven Drie** (Inzicht). Zoals je op het plaatje ziet is er het een en ander in gang gezet waar je alleen maar naar kunt kijken. Dit is een oud, contraproductief patroon dat je moet loslaten. Je had een ideaal voor ogen (kaart 2) en nu zit je te wachten tot het zich vanzelf verwezenlijkt. Ook hier is N het meest van toepassing: 'Je kunt nu niet meer terug.'

De kaarten 4 en 5 laten zien wat nodig is om hier uit te komen: **4**: zo gaat het goed; deze energie is behulpzaam; **5**: het streven, mogelijke resultaat; hierop kun je je richten.

[ 4 ] Kaart 4 is de **Zegewagen** (Stuurmanskunst). Je krijgt de raad om een koers te bepalen en je wilskracht te gebruiken.

[ 5 ] Kaart 5 **Koningin van Pentagrammen** (Zorgvuldig Beheren) zegt waar je je op kunt richten om hier uit te komen: innerlijke zekerheid, zelfwaardering.

Het geheel wijst op een tijdelijke inzinking en zeker niet op het opgeven van je studie, eerder op doorzetten. Gebruik de 5<sup>e</sup> kaart om je een nieuw beeld te vormen van hoe je in deze opleiding staat en wat je doel is.

## LEGPATROON RELATIEVRAGEN

- [ 1 ] *vrager*                      [ 2 ] *partner, kind, baas enz*  
[ 3 ] *doen*                         [ 4 ] *laten*

### Betekenis van de posities en volgorde:

1. houding v.d. vrager t.o.v. de relatie.
2. houding van partner, kind, baas t.o.v. de relatie.
3. dit gaat goed tussen jullie.
4. dit moet je laten, oud patroon, werkt niet (meer).

### VOORBEELD

'Ik ben nu 7 jaar getrouwd, maar ik heb het gevoel dat we op een dood punt gekomen zijn.'

### DE KAARTEN:

- [ 1 ] *Staven 9*                      [ 2 ] *Hiërofant (of Hogepriester)*  
[ 3 ] *Pentagram 5*                [ 4 ] *Zwaarden drie*

### HET ANTWOORD:

Je ziet hoe plastisch de plaatjes een verhaal vertellen.

kaart 1 **Staven 9** toont iemand die moegestreden is. Zo sta jij momenteel in de relatie.

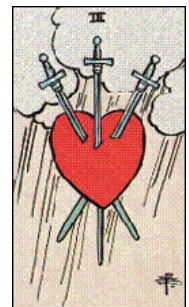
'Herzie je tactiek' lees je in hoofdstuk 5.

Kaart 2 **Hiërofant** laat zien waar je waarschijnlijk zo moe van bent: je partner heeft een sterke eigen mening.

Kaart 4 **Zwaarden Drie** geeft aan waar jullie momenteel in vast zitten: elkaar onverbloemd de waarheid zeggen. Een dergelijke eerlijkheid en openheid houdt ook in, dat je respect hebt voor de mening van de ander. Die lijkt hier afwezig: de pijnlijke waarheid levert alleen maar hartzeer op.

'Doen' is **Pentagrammen Vijf**: Armoede. De Tarot vraagt je om eens goed te kijken naar wat er in de relatie ontbreekt. De relatie ontbeert een essentiële behoefte en het is, ook in het licht van de vorige kaarten, niet zo moeilijk te raden wat dat is. Genegenheid, respect voor elkaars opvattingen, elkaar niet in de kou laten staan.

Pentagrammenkaarten gaan altijd over materiële zekerheid en praktische zaken: aarde. Concrete afspraken, zorg, tastbare blijken van waardering, je richten op wat er wél is, niet op wat er zou moeten zijn. Aandacht hiervoor kan je relatie over het dode punt helpen.





## BETEKENISSEN VAN DE 78 KAARTEN

Van elke kaart wordt één kernbetekenis gegeven, plus een aantal trefwoorden om belangrijke facetten van het beeld te belichten.

**A** is 'advies': een opmerking die behulpzaam is om bij het kaartleggen tot een oordeel te komen. **N** is 'negatief': een opmerking om de schaduwzijde van elke kaart te benoemen. Als een kaart 'dwars' ligt of anderszins problemen aanduidt is vooral dit 'N' aspekt van belang. De negatieve kant van een kaart komt naar voren door een tekort, door overdrijving of door vervorming van de energie die erop wordt verbeeld.

### GROTE ARCANA

de 22 kaarten van de grote Arcana

**0 Zot** NAÏVETEIT. Onschuld, onervarenheid, het ongevormde. **A** Je spontaniteit is een pré. **N** Gedachteloosheid, je overziet de consequenties niet.

**1 Magiër** VAARDIGHEID. Bewust van kracht en mogelijkheden, je (leer)proces aangaan. **A** Richt je op wat je wél kunt. **N** Je neemt teveel hooi op je vork.

**2 Hogepriesteres** INTUÏTIE. Gebruik je verbeelding om het mysterie te ontsluiëren. Je eigen wijsheid, diepgang. **A** Vertrouw op je eigen gevoel. **N** Betovering; hou je bij de feiten.

**3 Keizerin** SCHOONHEID. Ontspanning, de overvloed van het leven en de kracht van de bloeiende aarde. **A** Geniet van wat je hebt. **N** Luiheid, hebzucht.

**4 Keizer** VERANTWOORDELIJKHEID. Autoriteit, besturen, je macht gebruiken, zelfhandhaving. **A** Neem zelf het heft in handen. **N** On- of oververantwoordelijkheid.

**5 Hiërofant (Hogepriester)** OVERTUIGING. Staan voor je mening, verkondigen, expertise. **A** Kom naar buiten met wat jij vindt. **N** Je luistert slecht naar anderen.

**6 Geliefden** TEGENDELEN. Dualiteit mannelijk - vrouwelijk; (sexuele) aantrekkingskracht, bewust van tegenstellingen. **A** Probeer dit met liefde te overwinnen. **N** Je houdt teveel rekening met anderen.

**7 Zegewagen** STUURMANSKUNST. Wilskracht, zelfdiscipline, controle, tot stand brengen. **A** Bepaal je koers en hou die vast. **N** Teugels te strak of zwalkend.

**8 Kracht** HARTSTOCHT. Met respect omgaan met kracht en emoties; temmen, beheersen. **A** Een besliste maar zachte hand is nodig. **N** Die Leeuw mag best af en toe eens brullen.

**9 Kluizenaar** ALLEEN STAAN. Je eigen weg gaan, op zoek zijn, dwalen, inkeer en onthechting. **A** Volg je eigen licht. **N** verdwaald, te eigengereid.

**10 Rad van Fortuin** LOT. Aanvaarding, succes of falen. **A** Wie niet waagt die niet wint. **N** Je laat teveel aan het toeval over.

**11 Rechtvaardigheid** GERECHTIGHEID. Oorzaak en gevolg, schuld en boete. **A** Erken je eigen aandeel maar niet meer dan dat. **N** Schuldgevoelens, onrechtvaardigheid

**12 Gehangene** OPOFFERING. Ergens aan vast zitten, consequenties aanvaarden, beproeving. **A** Vrije wil is blijmoedig doen wat je moet doen. **N** Je zit vast.

**13 Dood** VERGANKELIJKHEID. Het onvermijdelijke, afscheid, angst, verlies. **A** Wat moet dood zodat je verder kunt? **N** Angst is een slechte raadgever.

**14 Gematigheid** BALANS. Afwegen, evenwicht verstand en gevoel. Integratie. **A** In harmonie komen met jezelf. **N** Overmaat schaaft; ondermaat ook.

**15 Duivel** VERLEIDING. Obsessie, de Schaduw, sexualiteit, zwart-wit denken. **A** Doorzie de verleiding / angst. **N** Slaaf zijn van je verlangens.

**16 Toren** VERANDERING. Onvoorziene verandering, crisis, vertwijfeling, loslaten van zekerheid. **A** Hou het geloof in jezelf vast. **N** Wachten tot de bom barst.

**17 Ster** HOOP. Geloof, een nieuwe richting. Spiritualiteit. **A** Vertrouw op het bestaan. **N** Valse hoop, misplaatst vertrouwen.

**18 Maan** GEVOELEN. Verlangens, droom en daad, Behoeftes aan bescherming. uit je schulp kruipen. **A** Bevrijding van beperkende conditioneringen. **N** Kwetsbaarheid, gebondenheid. Angst voor verraad.

**19 Zon** BEWUSTZIJN. Creativiteit, speelsheid, levenslust, zelfvertrouwen. Je hart, je kern. **A** Plezier en ongedwongen jezelf zijn. **N** Het speelkwartier is allang voorbij.

**20 Oordeel** OPSTANDING. Transformatie, het laatste oordeel, verrijzenis. **A** Laat het verleden los. **N** Schuldgevoelens en zelfkritiek.

**21 Wereld** LEVEN. Het leven aangaan zonder jezelf er in te verliezen. **A** Ga voluit voor wat je wilt bereiken. **N** Het is tijd voor bezinning.

**De 56 kaarten van de kleine Arcana**  
**4 groepen van 14 kaarten: staven, munten (pentagrammen),**  
**bekers, zwaarden.**

**STAVEN AAS** INSPIRATIE, visie, enthousiasme, vitaliteit. **A** Bezieling. **N** Overmoed.

**2 OVERWEGEN**, pionieren. **A** Alle begin is moeilijk. **N** Vernieuwing is nog geen verbetering.

**3 INZICHT**, vooruitzien. **A** Formuleer een helder doel. **N** Je kunt nu niet meer terug.

**4 LOON** naar werken. **A** Je initiatief is vruchtbaar. **N** Op je lauweren rusten.

**5 WEDIJVER** **A** Strijd haalt het beste in je naar voren. **N** Blijven hangen in gekissebis.

**6 LEIDERSCHAP**, zegevieren. **A** Je verwachtingen komen uit. **N** Te resultaatgericht.

**7 HANDHAVEN**, staande houden. **A** Neem het voor jezelf op. **N** Voortdurend in de verdediging.

**8 IDEEËN**, veel energie. **A** Uitlaatkleppen vinden. **N** Teveel tegelijk.

**9 BEZINNING**, op krachten komen. **A** Herzie je tactiek. **N** opgebrand.

**10 VOLHOUDEN**, afmaken. **A** De laatste loodjes. **N** Je verdeelt je krachten verkeerd.

**Schildknaap van Staven** BRAINSTORMEN, op ideeën komen. **A** Oriënteer je op mogelijkheden. **N** Tunnelvisie.

**Ridder van Staven** DOORZETTEN, idealen koesteren, overtuigingskracht. **A** Verruim je horizon. **N** Te idealistisch.

**Koningin van Staven** IDENTITEIT, je eigen belevings- en verbeeldingswereld. **A** Geloof in jezelf. **N** Te eigengereid.

**Koning van Staven** IDEEËNRIJKDOM, creativiteit, het heilige vuur. **A** Hoe zou jij het aanpakken? **N** ongeduld.

**PENTAGRAMMEN AAS** PRODUKTIVITEIT, kunde, tot stand brengen, realisme, waarde.

**A** Lever een constructieve bijdrage. **N** Perfectionisme.

**2 MANIPULATIE**, goochelen, uitgekiende inzet van middelen. **A** Trek de zaak weer vlot. **N** Het ene gat met het andere stoppen.

**3 WAARDERING**, vakmanschap, uitvoering, inzet. **A** Voer je plan uit. **N** Gevoelig voor kritiek.

**4 GIERIGHEID**, houden wat je hebt. **A** Wees zuinig op je mogelijkheden. **N** Materialisme.

**5 ARMOEDE**, ontbering. **A** Wat heb je echt nodig? **N** Jezelf onderwaarderen.

**6 EERLIJK DELEN**, nood lenigen. **A** Geven en nemen. **N** Wrok over onrecht / te kort komen.

**7 GEDULD**, afwachten, beheren. **A** Kijk het nog even aan. **N** Toekijken, er buiten staan.

**8 LEREN**, oefenen, nederig werk. **A** Verbeter je effectiviteit. **N** Sleur, geen plezier in je werk.

**9 OVERVLOED**, genieten, verfraaien. **A** Geniet van wat je doet. **N** Gericht op uiterlijkheden.

**10 WELSTAND**, traditie, iets opbouwen. **A** Draag bij aan het grotere geheel. **N** Gefixeerd op zekerheid.

**Schildknaap van Pentagrammen** PRAKTISCHE INSTELLING, behulpzaam, precies, kritisch. **A** Hoe kun je jezelf nuttig maken? **N** detaillistisch.

**Ridder van Pentagrammen**

MANAGEMENT KWALITEITEN, organisatievermogen, plichtsgetrouw. **A** Richt je op het haalbare. **N** Veeleisend.

**Koningin van Pentagrammen** ZORGVULDIG BEHEREN, innerlijke zekerheid, zelfwaardering. **A** Rust en geleidelijkheid. **N** Behoudzucht.

**Koning van Pentagrammen** ZAKELIJK TALENT, standvastigheid, autoriteit. **A** Realisme. **N** Rechtlignig, onbuigzaam.

**ZWAARDEN AAS** INTELLECTUELE PRESTATIE, helderheid van geest, objectiviteit. **A** Een verstandelijke benadering. **N** In je hoofd zitten.

**2 ONDERSCHIED**, relativeren, twee kanten van de medaille zien. **A** Analyseer voor en tegen. **N** Twijfelen.

**3 WAARHEID**, en die kan zeer doen. **A** Wind er geen doekjes om. **N** Onredelijkheid.

**4 MEDITATIE**, overwegen, bezinnen. **A** Slaap er een nachtje over. **N** Besluiteloosheid.

**5 ARGUMENTEN**, debatteren. **A** Wapen je met argumenten. **N** Altijd gelijk willen hebben.

**6 DE WIJSTE ZIJN**, je terug trekken. **A** Deze zaak is niet met argumenten te winnen. **N** Vlucht.

**7 BEREKENING**, slimheid, spitsvondigheid. **A** Verzin een list. **N** Je wordt in de maling genomen.

**8 VICIEUZE CIRKEL**, negatieve gedachtenpatronen. **A** Je redenering klopt niet. **N** Cirkelredeneringen.

**9 ONTWAKEN**, dagend inzicht. **A** Laat dit eerst bezinken. **N** Verwarring.

**10 UITGEDACHT**, destructieve gedachten. **A** Een overtuiging volkomen loslaten. **N** Faalangst.

**Schildknaap van Zwaarden** FEITENKENNIS, verstand van zaken, leren. **A** Stel jezelf op de hoogte. **N** Betweterigheid.

**Ridder van Zwaarden** BEREDENEREN, logisch denken, een scherp verstand. **A** Staan voor je overtuiging. **N** Te theoretisch.

**Koningin van Zwaarden** INZICHT, innerlijke overtuiging, eerlijkheid. **A** Rechtvaardigheid. **N** Rechthoofdigheid.

**Koning van Zwaarden** HELDER DENKEN, redelijkheid. **A** Vel een oordeel. **N** Te rationeel.

**BOKALEN AAS** DE STROOM VAN HET LEVEN, verlangen naar eenheid en verbondenheid, overgave, bewustwording, de bron, de Graal. **A** Laat je gevoel stromen. **N** Over-emotioneel.

**2 TWEE-EENHEID**, verlangen naar een partner. **A** Samenwerking, verbondenheid. **N** Gefixeerd op relatie.

**3 STROMEN**, plezier hebben, blijheid. **A** Laat jezelf eens gaan. **N** Losbandigheid.

**4 ONTEVREDENHEID**, verlangen naar meer. **A** Het is tijd voor verandering. **N** Onvervuld.

**5 DESILLUSIE**, teleurstelling. **A** Kijk naar wat je wel hebt. **N** Blijven hangen in verdriet.

**6 VERBINDEN** met wat er wél is. **A** Verheug je in kleine dingen. **N** verloren onschuld.

**7 KIEZEN**, illusie, begoocheling. **A** Wat heb je werkelijk nodig? **N** Klatergoud.

**8 ESSENTIE**, illusies achter je laten. **A** Laat het verleden los. **N** Een nieuwe illusie najagen.

**9 TEVREDENHEID**, evenwichtigheid. **A** Bewaar je gemoedsrust. **N** Traagheid.

**10 GELUK**, de regenboog, het ideaal. **A** Definieer wat je gelukkig zou maken. **N** Ophemelen.

**Schildknaap van Bokalen** GELOOF, fantasie, verbeelding. **A** Ontwikkel je creativiteit. **N** Goedgelovigheid.

**Ridder van Bokalen** RELATIEVAARDIGHEID, aanvoelen, betrokkenheid. **A** Zorg voor een goede verstandhouding. **N** Overbezorgheid.

**Koningin van Bokalen** SCHOUWEN, inlevingsvermogen, innerlijk weten. **A** Erover praten kan je beeld verhelderen. **N** Navelstaarderij.

**Koning van Bokalen** EENHEID, bewustwording, verdraagzaamheid. **A** Een rots in de branding. **N** Irreële verwachtingen.

© 1996 -2011 Jan de Graaf / uitgeverij Inspiratie – [www.inspiratiesite.nl](http://www.inspiratiesite.nl)

De volgende artikelen werden eerder gepubliceerd of als lesmateriaal verspreid. Je kunt ze vinden, lezen en downloaden op [www.inspiratiesite.nl/achtergrond.html](http://www.inspiratiesite.nl/achtergrond.html)

### **Astrologie:**

#### **BASICS** in astrologie:

wat is het en wat kun je ermee? Over het duiden van planeten, tekens, huizen en aspecten. Voorbeelden van transits; o.a in de horoscoop van Julian Assange, de oprichter van WikiLeaks.

#### **DE MYSTERIEPLANETEN**

Uranus, Neptunus en Pluto, de spelmakers van het lot. Met o.a. informatie over het zonnestelsel als model van ons kosmische zelf en onze plek in het heelal. Wat doen ze in je horoscoop? Wat mag je de komende jaren van ze verwachten? Voor welke persoonlijke keuzes kom je te staan?

#### **MILLENNIUM: MUNDANE ASTROLOGIE**

Saturnus en de Mysterieplaneten in actie in de wereld vanaf 1945: wonderen gebeuren elke dag! Deze reis door de naoorlogse jaren - de ismes en idealen, de angsten en obsessies van de fifties tot en met heden - geeft een diepgaand inzicht in de werking van deze vormende krachten in onze eigen horoscoop. Met een uitstapje naar 'LEBENSREFORM': de door Neptunus en Pluto geïnspireerde vernieuwingsbeweging rond 1900: Jugendstil, Reform, Art Nouveau en Naaktcultuur: de wortels van New Age anno nu.

#### **HET AQUARIUS TIJDPERK EN DE HOOP OP 2012**

Over de Eindtijd, de Maya kalender, voorspellingen voor het jaar 2012, Astrale inspiratie en beïnvloeding en de hoop op een grote bewustzijnsverandering.

#### **APOCALYPS NOW**

Propaganda en apocalyptische voorspellingen van de Renaissance tot heden. De voorspellingen over de Eindtijd in 2012 waar iedereen het over heeft, worden vaak in de beeldende taal van de Bijbel geschreven, de taal van Bijbelvertaler Maarten Luther. Hij werd geboren rond de grote conjunctie van 1484, waarvan was voorspeld dat er een 'Kleine Profeet', een nieuwe Messias, het levenslicht zou zien.

#### **REVOLUTIE IN BEWUSTZIJN**

De Copernicaanse Omwenteling: hoe onze kijk op de hemel en op astrologie veranderde. We kwamen tot het besef, dat de hemel groter is dan de aarde, maar maakten we onszelf daarmee niet kleiner dan nodig?

#### **WESTERS FENG SHUI**

Jezelf in harmonie brengen met de kosmos. Bouw je eigen Stonehenge!

#### **LIBER DE VITA**

een baanbrekend werk uit de Renaissance over astrologie, magie en gezondheid door Marsilio Ficino

### **Coaching:**

#### **PROJECTIE, OVERDRACHT EN TEGENOVERDRACHT**

Beeldvorming en 'plaatjes': de vicieuze cirkel van beelden. Zowel in persoonlijke relaties als bij alle vormen van hulpverlening, coaching, reading e.d. is beeldvorming bepalend voor het succes of falen ervan. Projectie heeft een helende werking in contact: 'gezien worden' is van levensbelang.

#### **CHAKRA PSYCHOLOGIE**

Persoonlijke ontwikkeling, zeven bewustzijnslagen en de dynamiek van het evenwicht. Bewustwording is in tegenstelling van wat vaak gedacht wordt geen mentaal proces. Je kunt van alles gelezen hebben en ontzettend veel begrijpen - en emotioneel nog aan het begin staan van een daadwerkelijk veranderingsproces. Chakra psychologie bestaat dan ook voornamelijk uit oefeningen om de verschillende lagen van bewustzijn die ze vertegenwoordigen beter te leren kennen.

#### **HET HELEN VAN WROK EN MOK**

De kunst van het wraak nemen, quitte spelen, vergeven en zegenen in de emotionele werkelijkheid. Eigenlijk gaat het steeds weer om een proces van uit je trots stappen om in je hart te komen en de verschillende manieren om dat te bereiken.

#### **IK VIND MEZELF TE DIK**

Overgewicht en astrale energie. In gesprek met Jolanda K. over eten, afvallen en 'het intuïtieve dieet'. Het kernwoord voor de maagchakra is *voldoening - Voldaan zijn*. Een onvoldaan gevoel op emotioneel niveau vertaald zich gemakkelijk naar een verstoord eetritme. Overeten is een patroon; evenals de tegenhanger hiervan: uit balans zijn door 'ondereten', te kieskeurig zijn, een slechte eetlust, moeite hebben met de opname en het verteren van voedsel.

#### **HOVENIER IN EIGEN TUIN**

Groei, volwassenwording en autonomie in de biologische, emotionele en spirituele ontwikkeling. Naast de lichamelijk volwassenheid (letterlijk: volgroeid zijn), kennen we de emotionele, mentale en spirituele volwassenheid. Tegelijkertijd is een deel van ons ook nog kind. Vanuit onze volwassenheid zijn we gewend om een beetje neer te kijken op dit kinderlijke, emotionele en onhandige stuk van onszelf.

#### **FILOSOFIE & TEMPERAMENT**

Ken Jezelf! Op zoek naar innerlijk licht. Van Socrates en Plato tot de Stoïcijnen.

#### **VASALIS EN DE KRACHT VAN EEN STERK KARAKTER**

Het gedicht 'Uittocht' en de horoscoop van M. Vasalis



### **DE ASTRALE WERKELIJKHEID**

*over het ontwikkelen van bewustzijn in de droomwereld*

#### **Wat is echt - wat virtueel?**

De invloed van tv en internet maakt, dat we virtueel overal bij aanwezig zijn. Maar, hoe echt is een ervaring, hoe oprecht zijn onze contacten via de sociale media? De grenzen tussen de 'echte' en de 'virtuele' werkelijkheid gaan steeds meer vervagen.

Dit boek gaat over intuïtie, helder weten - en hoe je kunt focussen op wat wezenlijk belangrijk voor je is. Al lezend onderzoek je de stof waarvan dromen zijn gemaakt - en dus het wonder van de slaap en van astraal bewustzijn.

ISBN 97- 90-71495-07-6  
Paperback met afbeeldingen, 192 blz.;  
prijs € 18,90

#### **BESTELLEN:**

[www.inspiratiesite.nl](http://www.inspiratiesite.nl)

### DE ANTI- AUTORITAIRE ERFENIS:

Uranus en Pluto vormen tot 2015 zeven keer een vierkant. Deze knarsende en schurende planetaire energie brengt alle anarchistische thema's van de sixties weer tot leven: wat niet buigt zal barsten. Uranus speelt met de mythe van de vrijheid: van bevrijding tot fundamentele vrijheid. Daarnaast zijn er mogelijkheden voor de reparatie van Saturnus: je eigen broek ophouden en je eigen weg gaan. In aanbouw

### NEPTUNUS IN VISSSEN

Wereldwijd kosmopolitisme. De uitdaging om gestalte te geven aan de nieuwe mens. Neptunus loopt vanaf april 2011 in het teken Vissen. In aanbouw.

### HET BETERE KOFFIEDIK

Navigeren op de sterren : transits en persoonlijke ontwikkeling. In aanbouw.

### INFO OVER ASTROLOGIE

op mijn website: <http://www.inspiratiesite.nl>

\* de [Planeten](#)

\* je [Kernkwaliteiten](#) en je Sterrenbeeld

\* de [Maan](#) in je horoscoop

### JAN DE GRAAF

Astroloog, Lichaamsgericht Therapeut, Docent intuïtieve ontwikkeling en auteur van diverse boeken op het gebied van persoonlijke groei.

#### PRAKTIJK: astrologie en persoonlijke ontwikkeling

**Je geboortehoroscoop:** een consult duurt plm 2 uur. Het gesprek wordt opgenomen en op cd gezet. € 135,-

**Jaarhoroscoop:** als vervolgggesprk; hoe is het gegaan, waar sta je nu en wat zit er dit jaar voor je in het vat. € 110,-

**Relatiehoroscoop:** drie sessies met je partner om samen te kijken naar jullie relatie. Pakket € 375,-

**Pakket horoscoop en persoonlijke ontwikkeling:** je horoscoop plus een kennismaking met individuele begeleiding in twee vervolgsessies.

Pakket € 245,-

**Reading en Coaching: beter functioneren van binnenuit**

Een sessie Reading en Coaching kost € 80,-

**AFSPRAKEN:** Mail [jang@inspiratiesite.nl](mailto:jang@inspiratiesite.nl)


**CV:** Ga naar 'ACHTERGRONDEN' [www.inspiratiesite.nl/achtergrond1.htm](http://www.inspiratiesite.nl/achtergrond1.htm) voor een serie artikelen en observaties uit de praktijk van lesgeven en werken met mensen, en de visie op groei en bewustwording die ik in de loop der tijd heb ontwikkeld. Of klik voor een uitgebreid curriculum en publicatielijst klik naar: [www.inspiratiesite.nl/CV%20en%20publicatielijst.pdf](http://www.inspiratiesite.nl/CV%20en%20publicatielijst.pdf)


### CURSUSSEN, Opleiding en Training


Op de [www.inspiratiesite.nl](http://www.inspiratiesite.nl) vind je veel informatie over astrologie de achtergrond van mijn manier van werken; op [www.essencecollege.nl](http://www.essencecollege.nl) info over intuïtieve ontwikkeling en de opleiding tot Healer, Reader en Reader-Coach.


### BOEKEN EN PUBLICATIES BESTELLEN


In de loop der jaren heb ik diverse boeken geschreven op het gebied van persoonlijke ontwikkeling; bijvoorbeeld het nieuwe boek over intuïtieve ontwikkeling 'De Astrale Werkelijkheid. Verkrijgbaar zijn momenteel: (Mythen van de Dierenriem en Astro Cards zijn in herdruk)

 **De Astrale Werkelijkheid** – *het ontwikkelen van bewustzijn in de droomwereld.* Astrale energie doorzien helpt om je zekerder te voelen, minder beïnvloedbaar te zijn en stelt je in staat om helderheid te verkrijgen waar eerder alles mistig leek. Je leert om misleiding en illusies te doorzien en met meer gemak je eigen groei te bevorderen. ISBN 97- 90-71495-07-6 Paperback 192 pag. € 18,90

 **De Hemel heeft Voeten in de Aarde** - *astrologie als persoonlijk en spiritueel pad* ik heb dit boek met veel liefde en plezier geschreven vanuit het gevoel dat astrologie is verbonden met een oeroud weten dat wij allemaal bezitten - ISBN 97- 90-71495-04-3 Paperback 224 pag. € 14,50

 **Astrologie en Persoonlijke Ontwikkeling** – *een kennismaking met je aura, je chakra's en je planetaire energie* wat zijn chakra's, hoe ervaar je ze, het verband met astrologie en het proces van thuis komen in jezelf - ringband € 13,75

 **Rebirthing** - *verbonden ademen* informatieboekje over de Rebirthing Ademmethode. Je adem is in computertermen de *interface* tussen voelen en denken. € 3,25

 **Maankalender** - *verandering en groei van maand tot maand* (incl. computerberekening gebaseerd op je horoscoop) De kalender begint op het moment van bestellen. € 9,-

**BESTELLEN:** door overmaken op rek. nr. 54 25 580 t.n.v. Uitgeverij Inspiratie te Bodegraven. Bij bestellingen vanaf € 40,- betaalt u geen verzendkosten; daaronder een bijdrage van € 2,- per bestelling. Voor alleen de Maankalender cq het Rebirthing boekje is dit € 1,-. Verzendkosten naar België op aanvraag.